



# PUISSANTES

FICHE D'ACCOMPAGNEMENT

## (S')INFORMER

### Suggestions de thématiques pour une animation

- Les mutilations génitales féminines
- La lutte pour l'abolition des mutilations génitales féminines en Belgique
- Le rôle des personnes appelées les « community voices » / relais communautaires, au cœur de l'action de sensibilisation et de protection du GAMS.
- La déconstruction des idées reçues sur les mutilations génitales féminines
- Femmes, excision et exil : où trouver de l'aide et une écoute adéquate ?
- La lutte contre les violences basées sur le genre

### Objectifs de la vidéo

- Informer et sensibiliser sur la question des mutilations génitales féminines en Belgique et dans le monde, à travers le récit et parcours de Mariama Bah et l'action du Gams Belgique.
- Faire connaître le travail et l'action du GAMS pour protéger les filles et les femmes des MGF et accompagner les femmes qui en ont subi.
- Mettre en lumière le rôle des « community voices » - relais communautaires et l'importance du travail communautaire au sein du GAMS dans la lutte pour l'abolition des MGF.
- Renvoyer vers le livre «Une vie d'espoir» de Maladho Dian et contribuer à le faire connaître au grand public.
- Alerter sur l'importance de ne pas diaboliser ni discriminer des communautés exposées et confrontées à telle ou telle pratique liée à l'héritage et aux traditions culturelles. Chercher à comprendre et à distinguer parmi ces pratiques, ce qui peut poser un véritable enjeu pour la personne concernée.
- Dénoncer et condamner le non-respect des droits fondamentaux sans condamner et stigmatiser toute une culture dans son entièreté.

### L'acteur de la vidéo

**Le GAMS Belgique**, Groupe pour l'Abolition des Mutilations sexuelles Féminines, fondé en 1996 par Khadidiatou Diallo, mène un combat déterminé pour abolir les mutilations génitales féminines tant en Belgique qu'à l'échelle mondiale. Leur équipe s'engage activement aux côtés des communautés touchées, œuvrant pour la prévention, le soutien, l'accompagnement, le témoignage, la formation des professionnel·les et un plaidoyer efficace.



D'origine guinéenne, **Mariama Bah** est coordinatrice au sein de GAMS. Belgique. Maman de quatre enfants, elle est également détentrice de plusieurs diplômes et formations et autrice sous le pseudo de Maladho Dian. Travailler dans au GAMS a une signification profonde pour elle, car la lutte contre l'excision représente un combat personnel qu'elle partage avec de nombreuses femmes. Selon elle, la lutte doit aussi être surtout menée de l'intérieur par les membres des communautés concernées par la pratique. Mariama reste fière de ses racines, de sa communauté et de son héritage culturel. Ses convictions l'ont menée à écrire un livre dans lequel elle partage sa vision, inspirée de son expérience, et de celle d'autres femmes, de l'excision et de l'exil. À travers cet ouvrage, elle met en lumière les valeurs de sa culture et ses nuances, tout en prônant une approche basée sur la communication non violente pour sensibiliser et inciter à l'action.

## BOUSCULER

### Les grandes pistes de réflexion et les questions concrètes liées

- Avant d'avoir visionné ce documentaire, aviez-vous déjà entendu parler de mutilations génitales féminines (MGF) ?
- Et aviez-vous déjà entendu parler de l'action du GAMS ? Si oui, dans quel contexte ?
- Saviez-vous que la Belgique était également concernée par la problématique des MGF ?
- Les MGF ont toujours des conséquences néfastes sur la personne qui les subit, indépendamment de qui les effectue. Savez-vous qui pratique les MGF sur les filles et les femmes ?
- Pouvez-vous expliquer en quoi les MGF sont une violation de différents droits humains ?
- Selon vous, pourquoi le sujet des MGF est encore un sujet assez méconnu en Belgique ?
- En quoi la dimension communautaire au sein du GAMS, notamment à travers la formation de personnes relais, concernées par les MGF, les « community voices » est-elle si importante et pertinente ?
- En quoi les femmes concernées par les MGF ou ayant subi des MGF, peuvent-elles être exposées à de sérieux stéréotypes problématiques, basés sur le genre, qu'il est important de déconstruire ?
- Comment adopter une écoute, des propos et un ton justes, quand on est amené·e à parler du sujet des MGF, plus que tout, en présence de personnes concernées ?
- Le sujet des MGF peut être associé à des questions extrêmement complexes et liées à certaines traditions. Comment continuer à condamner fermement certaines pratiques parce qu'elles peuvent avoir des conséquences physiques et psychologiques à court terme et à long terme sur les personnes concernées tout en ne condamnant pas l'entièreté d'une culture ou d'une communauté ?
- Pourquoi la prévention et l'abolition des MGF doit toujours faire partie de la lutte contre les violences basées sur le genre, doit être abordée et doit être un enjeu majeur dans la protection des femmes et des filles ?
- En quoi est-il primordial que l'accompagnement des filles et des femmes concernées par les MGF dans différentes structures de soin et sociales soit pensé, adapté et enseigné ?
- Quels sont les lieux où vous imaginez que le personnel soignant est formé aux MGF et à l'accompagnement adéquat des filles et des femmes concernées, notamment avec une sensibilisation et une attention particulière consacrées aux spécificités liées au parcours d'exil ?



## MOBILISER

### Liens vers des outils qui permettent d'alimenter la réflexion

- Le [site](#) du GAMS Belgique.
- Une [grande quantité de ressources](#), notamment juridiques et des études, publiées sur le site du GAMS Belgique.
- Les informations sur les « [community voices](#) » et leur rôle crucial au sein du GAMS.
- La [chaîne YouTube](#) du GAMS Belgique qui rassemble des vidéos informatives et de sensibilisation en plusieurs langues pour les personnes concernées par les mutilations génitales féminines, leur entourage, ainsi que pour toutes (grand public).
- Le [podcast](#) « Toutes entières » réalisé par Leïla El-Mahi, co-produit par le GAMS Belgique et Radio Panik.
- Le [documentaire](#) « À nos corps excisés » réalisé par Anne Richard en 2022.
- L'[article](#) « "Grande sœur", un film poignant et fort sur l'excision » par Doriane Heylighen pour Les Grenades (RTBF) au sujet de « Koromouso - Grande sœur », un documentaire écrit et réalisé par Habibata Ouarmé et Jim Donovan.

### Pistes d'actions et de mobilisations concrètes

- [Se procurer le livre](#) « Gourdan Tamaou, une vie d'espoir » écrit par Mariama Bah sous le pseudonyme de Maladho Dian et paru en 2024 chez Equality by Words. L'œuvre s'inscrit dans le projet « Écritures Alchimiques » mis en œuvre par Equality by Words et soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles et la Loterie Nationale. L'association est un incubateur littéraire de protection et de promotion des droits humains. Vous pouvez le commander [ici](#) ou auprès d'une librairie.
- Se joindre aux équipes du GAMS Belgique et aux bénévoles et militantes qui gravitent autour, lors d'actions et lors de manifestations pour renforcer le groupe, apporter son soutien et faire la différence en termes de nombre et de poids dans le travail de plaidoyer et de relais des revendications auprès des politiques et des citoyen·nes.
- [Faire un don](#) à l'association qui mène un immense travail, avec des ressources financières limitées.
- Faire circuler les prospectus et stickers d'information et de sensibilisation dans des lieux susceptibles d'accueillir des personnes concernées par les questions liées au MGF, tels que les maisons médicales, les plannings familiaux, les écoles, les crèches...

